

Bild des Monats November 2021

## Crystal Leafs

Arno Thilo

Das sommerliche Grün hat sich in herbsthliches Rot gewandelt und löst sich langsam auf. Und nun - beinahe ein Paradoxon - überzieht der nahe Winter dieses Laub mit Eiskristallen, als ob er's konservieren will. Tut er natürlich nicht! Die filigrane Schicht wird nicht lange halten. Schon beim Betrachten des Bildes im warmen Zimmer scheint sich die Struktur zu lösen. Ein spannender Gedanke!

Herzlichen Glückwunsch an Arno Thilo für dieses Bild. Wir kennen ihn als jemanden, der frühmorgens unterwegs sein kann, um solche flüchtigen Momente zu entdecken. Und dann nicht nur als Schnappschuss, sondern schön ar-

rangiert mit dunklem Hintergrund festzuhalten. Die Makrofotografie lässt - im wahrsten Sinne des Wortes - nicht viel Raum für Schärfentiefe, aber auch das hat Arno durch die beinahe senkrechte Aufsicht bewältigt, ohne langweilig zu wirken. Und da ist ja noch das dritte Blatt, das eigentlich nur anzeigt, dass es ein „hinten“ gibt, und damit eine räumliche Tiefe. Und alles in den Farben schwarz, weiß und rot, die schon für sich eine ganz besondere Wirkung haben.

Ein tiefsinniges, trotzdem schnörkelloses klares Bild, das nicht nur ins Auge fällt, sondern zu recht den ersten Platz bei unserem Monatswettbewerb gewonnen hat.

Die weiteren Plätze gingen diesmal an Walter Schwab, Renate Klinkel, Burkhard Klein und den fünften teilten sich Anne Schreiber und Karl-Heinz Fischer.

Gratulation auch an diese Autoren und ihre Bilder. Die Bilder sind auf der nächsten Seite dieses Newsletters und auf unserer Galerie-Seite zu sehen.



*Die FotoFreunde Wetzlar  
wünschen Euch alles Gute  
und eine  
schöne Weihnachtszeit!*

7. Dezember 2021

## Offene Stunde und BdM November

Gerade in diesen virtuellen Zeiten ist es wichtig, dass wir uns austauschen. Über das vergangene Vereinsjahr, und über das kommende. Welche Themen sollen wir angehen? Es wäre schön, wenn viele Teilnehmer viele umsetzbare Ideen mitbringen.

Corona und ZOOM werden wohl nicht so schnell verschwinden, also arrangieren wir uns so gut es geht damit.

21. Dezember 2021

## Mein besonderes Bild 2021

Wir haben das schon ein paar Mal gemacht, und es war immer ein schöner Mix zwischen Bild und persönlichem Hintergrund. Jeder kann Bilder zeigen (oder auch nur eins!) und seine besondere Geschichte dazu erzählen. Das sind normalerweise keine großen Geschichten aus der Weltgeschichte (wer kann das schon vorweisen), eher kleine aus dem normalen Alltag. Da hat doch bestimmt jeder etwas, an dem die anderen gerne teilhaben.

Bild des Monats November

# Die weiteren Platzierungen



Rückblick 16. November 2021

## Besuch im neuen Ernst Leitz Museum



Nochmals herzlichen Dank an Tim Pullmann von Leica für die Einladung zu dieser "exklusiven" abendlichen Besichtigungstour incl. einem netten Überraschungsgeschenk. Die Resonanz der 18 Teilnehmer war absolut super.

Natürlich fotografiert nicht jeder mit Leica, aber jeder Fotobegeisterte ist gerne dort. Das neue Ernst Leitz Museum bot uns einen schönen Mix aus Information zur Fototechnik und Historie, Raum zum Spielen und Mitmachen und ungewöhnliche Exponate. Dass wir länger vor Ort waren und trotzdem die Ausstellung zum Oskar-Barnak-Award bei einigen gar nicht mehr zum Zuge kam, war ein sehr gutes Zeichen :-)



Fotos: Arno Dämon



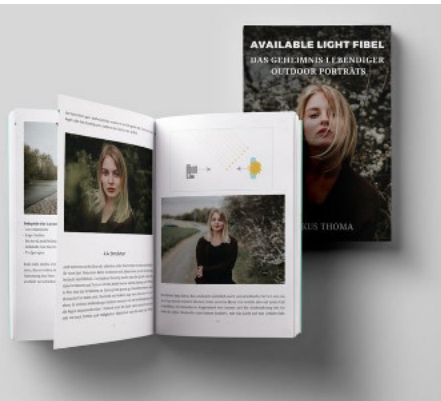
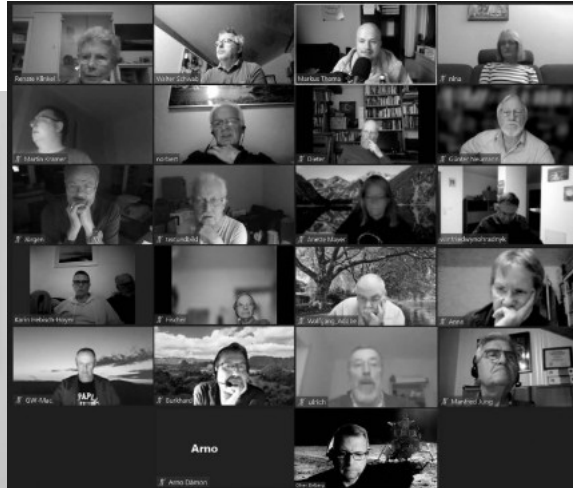
Rückblick 2. November 2021

# Portraitfotographie

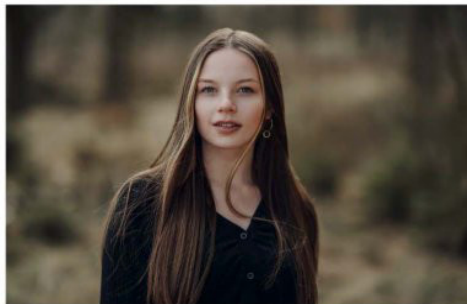
Markus Thoma aus dem fränkischen Selb gab viele Tipps zu Licht, Aufheller, Kamerastandpunkt, Posing, Anschnitte, Augenrichtung, Hintergrund und eigentlich alles was man braucht, um bei vorhandenem Licht bewusst gestaltete Portraits zu

erhalten. Alles nachvollziehbar und mit Beispielbildern schön dargestellt.

Herzlichen Dank für dieses Online-Seminar,



von dem ganz sicher jeder von uns etwas für seine Portraits mitgenommen hat.



Ein Beispiel der Präsentation und ständige Frage: Wie weit soll der Mund geöffnet sein?

Vortrag „Portraitfotografie“ von Markus Thoma | journal.markusthoma.com

## Unser Thema für den Jahreswettbewerb

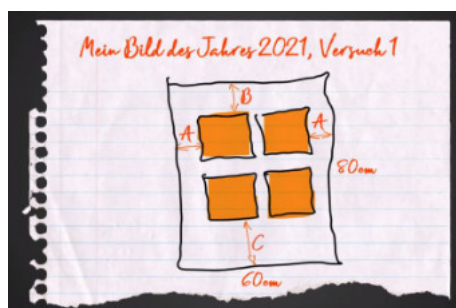
Für den JAHRESWETTBEWERB: BELIEBIGE SERIE AUS 3 - 4 BILDERN Die Bilder sollen auf einem Blatt/Tableau arrangiert werden.

Abgabe bis 21. Dezember 2021

So könnte es aussehen, geht aber auch ganz anders (aus Jürgens Präsentation zum Thema am 2.2.2021).

- Einsendung bis 21. Dezember 2021 an die BdM Email-Adresse.
- Jeder kann drei Serien abgeben.
- Maximale Höhe = 1080 Px, maximale Breite = 1920 Px.

- Die Einsendungen müssen in höherer Auflösung vorliegen, um später Ausstellungsbilder drucken zu können.



## Interessantes außerhalb unseres Vereins

Filmpremiere  
**DER WETZLARER DOM - 1100 JAHRE BAU- UND DOMGESCHICHTE**  
3. Dezember 2021, 18 Uhr im Dom

Outdoorausstellung von Hans Peter Seufert  
**NÜRBURGRING IN ALTEN ZEITEN**  
Naturlehrpfad Leitz Park  
Bis voraussichtlich Winter

Fotoausstellung  
**STREET ART IN LONDON**  
Pia Thauwald  
Stadtbibliothek  
15. Oktober bis 17. Dezember

Wie wäre es mit der Teilnahme an einem Fotowettbewerb? Jeden Monat zum Beispiel beim **NATURFOTO MAGAZIN**  
Einsendeschluss jeweils der 15.

Weitere Wettbewerbe findet Ihr hier!  
<https://fotowettbewerbliste.de>

## Zitat des Monats Dezember

"Der Maler konstruiert, der Fotograf enthüllt."

Susan Sontag

## Termine im Dezember

Di 7 19.00 Uhr · ZOOM-Konferenz  
Offene Stunde  
BdM November

Di 21 19.00 Uhr · ZOOM-Konferenz  
Mein besonderes Bild 2021

Einsendeschluß für das BdM Dezember ist der 21.12. 2021.

Jahresthema (1920 x 1080px) an **bdm-@fotofreunde-wetzlar.de**