

Bild des Monats Oktober

Gedreht - verdreht

Renate Kinkel

GEDREHT VERDREHT war das Thema unseres Oktober-Wettbewerbs, was ALLES und NICHTS bedeuten kann. Umso schöner, dass bei Einsendeschluss 43 Bilder aus den unterschiedlichsten Bereichen vorlagen. Einem kleinen Samenkörnchen, gesehen und fotografiert von Renate Kinkel im botanischen Garten in Marburg, gelang



der Sprung auf den ersten Platz. Herzlichen Glückwunsch Renate! Falls sie den Namen der Pflanze genannt hat, habe ich ihn leider vergessen. Das macht aber nichts, es dreht sich ja „nur“ um die Aufnahme, um Farben und Formen, wie gut ist das Thema getroffen, wie ansprechend ist die Bildpräsentation. Genau diese Punkte haben das Bild zum Siegerbild gemacht.

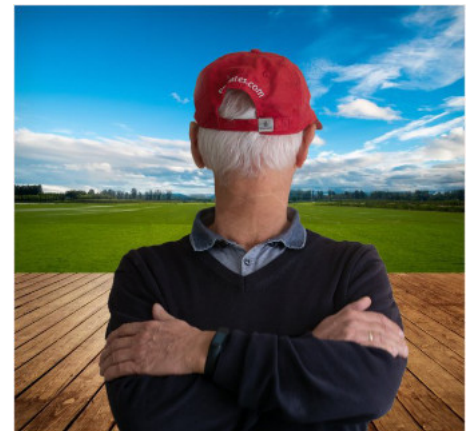
Kein Wirrwarr sondern eine fesselnde, exotische Schönheit, bei der der Gegensatz zwischen den weichen, runden Drehungen und den langen, spitzen Härchen schon ein Hingucker ist. Dazu perfekte Schärfe und Belichtung, und das Motiv

klar abgesetzt vom unaufdringlichen und unscharfen Hintergrund. Nur zwei Farben machen das Bild aus, die einen starken Farbkontrast bilden und gleichzeitig als „Naturfarben“ sich wunderbar ergänzen.

Renate Kinkel hat übrigens auch den 4. Platz belegt, die Plätze 2 und 3 gingen an Lamar Dreuth, und Anne's gekringelte Schweineschwänzchen waren Nr. 5. Herzlichen Glückwunsch auch an Lamar und Anne, die weiteren Bilder sind auf der nächsten Seite und in unserer Galerie zu sehen.

Ausnahmsweise zeigen wir jetzt noch ein weiteres Bild, das einige Plätze weiter hinten landete und bei der Bewertung zwischen sehr gut und sehr schlecht stark polarisiert hat. Ein starkes Bild von Norbert Blaha, der das Thema VERDREHT

GEDREHT in ganz anderer Weise umgesetzt hat. Klarer Aufbau und Farbgestaltung sind auch hier perfekt, VERDREHT liegt einem beim Hinschauen schon auf der Zunge, aber einige haben die Bildbearbeitung nicht akzeptiert, die natürlich das Bild erst zu dem gemacht hat, was es ist. Ein immerwährendes und schwieriges Fotografenthema !!!



Rückblick 18. Oktober 2020

Fotowalk Herbststimmung

Alter Friedhof Gießen

Ein schöner, herbstlicher Sonntagnachmittag auf dem alten Friedhof in Gießen. Das bekannteste Grab ist wahrscheinlich das von Wilhelm Conrad Röntgen, aber soweit kam kaum einer

von den acht Teilnehmern. Es gab einfach zu viel anderes zu entdecken.



Termine im November

Di 17 19.00 Uhr · ZOOM-Konferenz
Offene Stunde

Termine im Dezember

Di 1 19.00 Uhr · ZOOM-Konferenz
Über Bildbewertung
Referent: Martin Lüpkes

Di 15 19.00 Uhr · ZOOM-Konferenz
Mein Lieblingsbild aus 2020
und Abgabe Jahresthema ZEIT

Zitat des Monats ...

Malerei, Musik und Literatur können vieles besser ausdrücken als die Fotografie. Aber als Schilderer des Momentes, der Gegenwart in der Natur, ist die Fotografie unschlagbar.

Fritz Pölking

Bild des Monats Oktober

Die weiteren Platzierungen

1. Dezember 2020

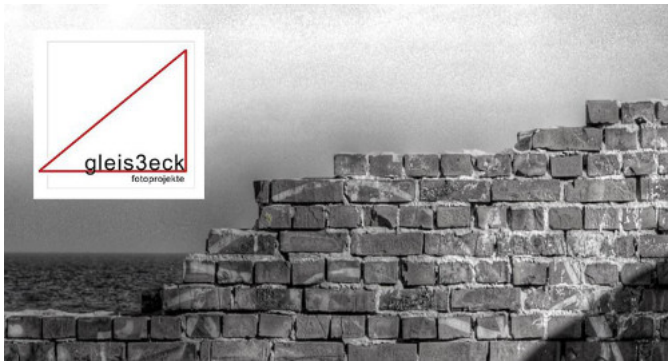
Über Bildbewertung

Martin Lüpkes von Gleis3eck

Martin Lüpkes ist einer vom Fotografen-Trio Gleis3eck aus dem Gießener-Marburger Raum und hat vor Jahren bei uns schon mal juriert. Und genau darum geht es in seinem ZOOM Vortrag für uns: Wie bewertet man Fotos? Martin wird anhand von Beispielen die Vorgehens-

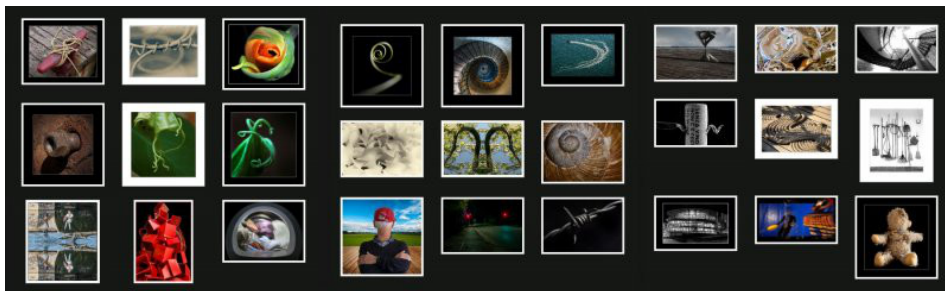
weise in ihrer Gruppe demonstrieren. Das Thema taucht jeden Monat bei uns beim BdM-Wettbewerb auf. Der besteht aus zwei wichtigen Komponenten: a) Bilder machen b) Bilder bewerten.

Dabei geht es nicht nur um eine faire Bewertung von anderen, sondern auch um die Selbsteinschätzung der eigenen Bilder. Zum Beispiel für die Entscheidung, welche Bilder man in einem Wettbewerb einschicken sollte. PS: Wir wollen Martin für Januar nochmal einladen, um neben unserer eine zusätzliche Bewertung des Jahresthemas ZEIT abzugeben.



Rückblick 20. Oktober 2020

Bildbesprechung BdM und Fotowalk



Wieder mal per ZOOM gab's eine Menge Bilder zu sehen.

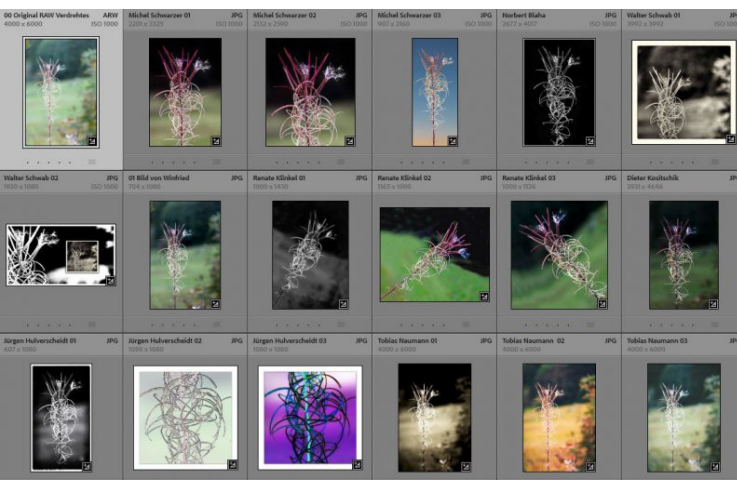
Variationen eines Motivs

Winfrieds Bild vom Monats-Thema GEDREHT VERDREHT

Winfried Wynohradnyk hatte sein BdM für die Allgemeinheit gespendet, um sich mit Photo-shop uä daran zu versuchen. Das eigentliche Motiv blieb natürlich immer als Motiv erhalten

(soll es ja auch), aber es gab eine Reihe von Variationen, die wunderbar den Unterschied zwischen der Foto-Aufnahme zu Anfang und dem Bildergebnis am Schluss zeigten.

Mit einem einfachen, klassischen Foto wird es immer schwieriger, den berühmten Blumentopf zu gewinnen. Aber möge es sie trotzdem noch lange geben!



Interessantes außerhalb unseres Vereins

LEICA OSKAR BARNACK AWARD

Luca Locatelli (Preisträger)
Goncalo Fonseca (Newcomer-Preis)
Bis 7. Februar 2021
Leica Galerie

40 JAHRE LEICA OSKAR BARNACK AWARD

Ernst Leitz Museum
Bis 31. März 2021

ZURÜCK IN DIE WILDNIS

Großformatige Bilder im Naturlehrpfad im Leitz Park
Michael Agel

Wie wäre es mit der Teilnahme an einem Fotowettbewerb?
Aktuell zum Beispiel:

MEIN BILD ZUM BUCH

Hessische Literatur visuell umsetzen.
Bis 25. November 2020

NATURFOTO MAGAZIN

Monatlich wechselnde Themen.
Einsendeschluss jeweils der 15.

Weitere Wettbewerbe findet Ihr auf <https://fotowettbewerbliste.de>!

17. November 2020

Offene Stunde

Wir sprechen über das vergangene und das kommende Jahr, über den Bild-des-Monats-Wettbewerb, und was eben so anfällt. Eigentlich alles offen, wie der Name schon sagt! Das gilt für die Themen wie für die Ergebnisse.

Wir hoffen, dass eine große Anzahl von ZOOM Teilnehmern zusammenkommt und eine muntere und konstruktive Diskussion stattfindet. Wer noch nie bei so einer Video-Konferenz dabei war: Gebt Euch einen Ruck und probiert es einfach!